★★★★ **L'Huma** / Kareen Janselme

Enjeu de campagne. Que m'est-il permis d'espérer nous rappelle qu'une politique d'accueil est nécessaire et possible pour tous les réfugiés d'Ukraine, d'Afghanistan, de Syrie et d'ailleurs.

★★★ **Les Fiches du cinéma** / Simon Hoareau

Mêlant parcours intimes et espoirs collectifs, **un geste politique bouleversant.**

★★★ **Télérama** / François Ekchajzer

S'attachant à **Salomon l'Éthiopien, Zerbo le Malien ou Johnson le Nigérien**, les écoutant raconter leur parcours, leurs rêves et leurs désillusions, et les suivant dans leurs démarches administratives, le tandem met au jour l'indignité avec laquelle sont traités ces hommes, qui ont déjà tant enduré.

★★★ **La Croix** / Corinne Renou-Nativel

Pas de commentaire dans Que m'est-il permis d'espérer, seulement des échanges **captés par une caméra discrète, qui esquissent des tranches de vie terribles.**

★★★ **L'Obs** / François Forestier

Comment rester insensible face à des hommes qui ont perdu leur pays, parfois leur âme ?